

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczanymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

WYPEŁNIŁO
data 2026-10-08
Nr 82181926
Podpis

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Burmistrz Miasta Gostynina
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	6) kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu
--

ARCE CANTORES GOSTYNIŃSKIE STOWARZYSZENIE ŚPIEWACZE

Wpis do ewidencji Stowarzyszeń Zwykłych w Starostwie Powiatowym w Gostyninie, nr 13 w rejestrze
siedziba - 09-500 Gostynin, ul. Zamkowa 31
arcecantores@gmail.com tel. 500 398 004

2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Michał Pilichowicz – Przedstawiciel
---	-------------------------------------

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	„Zimowa Harmonia – warsztaty śpiewu i muzycznej integracji”		
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	01.12.2026r.	Data zakończenia 31.12.2026r.
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)			

Zadanie zakłada organizację wyjazdowych warsztatów wokalnych i chóralnych dla 20 osób mieszkańców Gostynina, w tym członków Miejskiego Chóru Arce Cantores oraz osób zainteresowanych śpiewem i muzyką chóralną. Przedsięwzięcie będzie łączyć edukację artystyczną, rozwój umiejętności wokalnych, poznawanie dziedzictwa muzycznego oraz integrację osób w różnym wieku i o różnym poziomie doświadczenia muzycznego.

Głównym elementem zadania będą warsztaty wokalne i chóralne obejmujące ćwiczenia emisyjne, rozśpiewki, pracę nad prawidłowym oddechem, emisją głosu, wspólnym brzmieniem zespołu i interpretacją utworów. Zajęcia uzupełnią pogadanki dotyczące muzyki, śpiewu i kultury, prowadzone w przystępnej formule. Warsztaty będą również okazją do zainteresowania uczestników śpiewem chóralnym, rozbudzenia ich pasji muzycznych oraz zachęcenia do ewentualnego dołączenia do Miejskiego Chóru Arce Cantores i rozwijania swoich zainteresowań w ramach jego działalności.

Ważnym elementem przedsięwzięcia będzie wspólne muzykowanie i śpiew z Kapelą Góralską, umożliwiające bezpośredni kontakt z tradycją muzyczną Podhala. Uczestnicy poznają charakterystyczne formy i brzmienia regionalne, a spotkanie z wykonawcami stanie się okazją do poszerzenia wiedzy muzycznej oraz zdobycia nowych inspiracji artystycznych.

Warsztaty stworzą uczestnikom możliwość aktywnego udziału w kulturze poprzez praktyczne zajęcia artystyczne. Śpiew chóralny sprzyja rozwijaniu wrażliwości muzycznej, pamięci, koncentracji i umiejętności współpracy. Wspólna praca pozwoli również na wymianę doświadczeń, budowanie relacji oraz wzmacnianie lokalnego środowiska osób zaangażowanych w działalność kulturalną.

Wyjazd będzie realizowany na terenie Podhala, w szczególności w Zakopanem i jego okolicach. Warsztaty odbędą się w odpowiednio przygotowanej sali w pensjonacie, zapewniającej warunki do prowadzenia zajęć wokalnych i chóralnych. Program zostanie uzupełniony o elementy edukacji kulturalnej i poznawczej,

obejmujące wizytę w Tatrzańskim Parku Narodowym – w Dolinie Kościeliskiej lub Chochołowskiej, odwiedzenie Cmentarza Zasłużonych na Pęksowym Brzyzku oraz Sanktuarium Matki Bożej Fatimskiej na Krzeptówkach, a także wspólną rekreację w obiektach termalnych.

Rezultaty warsztatów zostaną wykorzystane w dalszej działalności artystycznej chóru, podczas prób, koncertów i wydarzeń kulturalnych organizowanych w Gostyninie. Zdobyte umiejętności i doświadczenia posłużą do podnoszenia poziomu wykonawczego zespołu, a udział w przedsięwzięciu może zachęcić kolejne osoby do rozwijania zainteresowań muzycznych i włączania się w lokalne inicjatywy kulturalne.

Efekty wspólnej pracy zostaną zaprezentowane mieszkańcom Gostynina podczas obchodów III Jarmarku Bożonarodzeniowego na Rynku Miejskim. Przygotowanie występu będzie dodatkową motywacją do systematycznych prób i doskonalenia repertuaru, a publiczna prezentacja pozwoli uczestnikom podzielić się zdobytą wiedzą i umiejętnościami oraz wzbogaci ofertę kulturalną miasta.

Projekt odpowiada na potrzebę rozwijania lokalnej aktywności artystycznej i tworzenia możliwości wspólnego spędzania czasu poprzez kulturę. Udział 20-osobowej grupy pozwoli na zapewnienie bezpośredniego zaangażowania uczestników w zajęcia oraz pracę nad umiejętnościami wokalnymi. Połączenie edukacji muzycznej, praktycznych warsztatów, kontaktu z tradycją regionalną i przygotowania występu dla lokalnej społeczności przyczyni się do rozwoju uczestników oraz wzmocnienia działalności Miejskiego Chóru Arce Cantores.

Nabór uczestników na wyjazd będzie prowadzony telefonicznie, o zakwalifikowaniu do udziału decydować będzie kolejność zgłoszeń, do wyczerpania liczby dostępnych miejsc. W celu ograniczenia ryzyka przewiduje się prowadzenie naboru według kolejności zgłoszeń, utworzenie listy rezerwowej oraz bieżące monitorowanie przygotowań i zapewnienie rozwiązań organizacyjnych umożliwiających realizację zadania w zaplanowanym terminie. W przypadku zgłoszenia udziału osoby z niepełnosprawnością organizator rozpozna jej indywidualne potrzeby i, w miarę możliwości organizacyjnych, zapewni odpowiednie wsparcie. Ze względu na wyjazd w teren górski, w tym planowane spacery na obszarze Tatrzańskiego Parku Narodowego, dobór tras i form aktywności zostanie uwzględniony z uwzględnieniem bezpieczeństwa oraz możliwości uczestników.

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Udział w 2 dniowych warsztatach chóralskich i podnoszenie umiejętności wokalnych.	20 osób	lista obecności, dokumentacja fotograficzna
Poszerzenie wiedzy kulturalnej i krajoznawczej uczestników wyjazdu, rozbudzenie ich zainteresowań	20 osób	dokumentacja fotograficzna
Integracja społeczności lokalnej-wypoczynek	20 osób	dokumentacja fotograficzna

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Gostynińskie Stowarzyszenie Śpiewacze „Arce Cantores” skupia mieszkańców Gostynina reprezentujących różne grupy zawodowe i społeczne, w tym urzędników samorządowych, pedagogów, przedstawicieli służby zdrowia, służb mundurowych, studentów oraz młodzież. Członków stowarzyszenia łączy pasja i miłość do muzyki oraz zaangażowanie w rozwój życia kulturalnego miasta.

Stowarzyszenie posiada doświadczenie w realizacji przedsięwzięć o charakterze kulturalnym, artystycznym i integracyjnym, a także w organizacji wyjazdów na koncerty, festiwale i konkursy chóralskie, w tym Festiwal Chórów „Cantate” w Rogozinie. Przedstawiciele stowarzyszenia wielokrotnie

uczestniczyli w przygotowaniu i realizacji wydarzeń kulturalnych na terenie Gostynina, w tym Ogólnopolskiego Festiwalu Chóralnego „Avis Cantores”, koncertów, wydarzeń świątecznych oraz przedsięwzięć z udziałem zaproszonych artystów.

„Arce Cantores” ma również doświadczenie w realizacji projektów finansowanych ze środków zewnętrznych. Stowarzyszenie realizowało przedsięwzięcia dofinansowane w ramach grantów Lokalnej Grupy Działania w Gąbinie, a także projekt związany z twórczością Agnieszki Osieckiej pn. „Agnieszka Osiecka na każdy dzień”. Ponadto stowarzyszenie trzykrotnie otrzymało dofinansowanie z Urzędu Miasta Gostynina w ramach tzw. małych grantów, które zostały prawidłowo rozliczone. Stowarzyszenie otrzymało również dofinansowanie z budżetu Samorządu Województwa Mazowieckiego w ramach małego grantu na realizację projektu pn. „Ostatnia niedziela z Mieczysławem Foggiem”, który będzie realizowany w partnerstwie z Miejskim Centrum Kultury w Gostyninie oraz Miastem Gostynin.

Realizacja planowanego zadania będzie oparta na zasobach osobowych stowarzyszenia, w szczególności doświadczeniu jego członków i osób zaangażowanych w organizację przedsięwzięć kulturalnych i wyjazdów grupowych. Oferent dysponuje również doświadczeniem w zakresie przygotowania, koordynacji, realizacji i rozliczania projektów finansowanych ze środków publicznych. Posiadane zasoby organizacyjne, doświadczenie oraz zaangażowanie członków stowarzyszenia zapewnią sprawną i prawidłową realizację zadania.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	2 noclegi z częściowym wyżywieniem w pensjonacie w górach dla 20 osób wraz z infrastrukturą ośrodka w tym Sali na próby.	13.000,00	5.000,00	8.000,00
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		13.000,00	5.000,00	8.000,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;

- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Michał Piłchowski

Data *06.10.2026r*

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy

osób upoważnionych do składania oświadczeń

woli w imieniu oferentów)